

2	June	20	20	5+5+5+5=20	ವರ್ಣಮಾಲೆ ಮತ್ತು ಶಬ್ದಗಳು	ಅಕ್ಷರಗಳ ಕ್ರಮಬದ್ಧ ಜೋಡಣೆ ಮತ್ತು ಅದರ ವಿಧಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. * ಸರಳ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ ಮಾಡುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವರು. *. ದೇಶ್ಯ ಮತ್ತು ಅನ್ಯ ದೇಶ್ಯ ಪದಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವರು. *. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳಿಗೆ ತತ್ಸಮ ತದ್ಭವ ರೂಪ ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವರು *. ಕೆಲವು ಪದಗಳು ಯಾವ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬಂದಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವರು *	ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ಬರೆಯುವ ಮತ್ತು ಹೇಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ *ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿಧಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮನನ ಚಿತ್ರಣ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ* ದೇಶ್ಯ ಮತ್ತು ಅನ್ಯ ದೇಶ್ಯ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. * ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳು ಯಾವ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬಂದಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಬರೆಯುವರು. *ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳಿಗೆ ತತ್ಸಮ ತದ್ಭವ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ	MA-2 ರಸಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡುವುದು (ಲಿಖಿತವಾಗಿ)	
					ಪಾಠ - ೨ ಬೆಡಗಿನ ತಾಣ ಜಯಪುರ	*ಪ್ರವಾಸ ಕಥನಗಳ ವಿಧಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು. *ಲೇಖಕರಾದ ಕೆ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರವರ ಕಿರುಪರಿಚಯ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಸುವರು . *ಲೇಖಕರು ಜಯಪುರದಲ್ಲಿರುವ ರೈಮ್ ಮನೆಗೆ ಭೇಟಿ ಅಲ್ಲಿನ ಬೀದಿಗಳ ವರ್ಣನೆ ಜನರ ಬಣ್ಣದ ಉಡುಪುಗಳ ವರ್ಣನೆ ಹಾಗೂ ಅಂಬೇರೆ ಬೆಟ್ಟದ ಪರಿಸರದ ವರ್ಣನೆ .ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿನ ಅರಮನೆ ಮತ್ತು ಮೀರಾಬಾಯಿ ದೇವಾಲಯದ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡುವರು.* ಜಂತ್ರ ಮಂತ್ರ ಖಗೋಳ ವೀಕ್ಷಣಾಲಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಹಾಗೂ ಅಲ್ಲಿಯ ಜನಪದ ನೃತ್ಯದ ಶೈಲಿಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವರು.	*ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರ ಕಿರುಪರಿಚಯ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ, *ಜಯಪುರದ ಪ್ರವಾಸಿ ಸ್ಥಾನಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ, *ನೀವು ನೋಡಿರುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಥಳದ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಗೆಳೆಯನಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ	Art integrated project) SEA:-2 ಜಯಪುರದ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯ ಸ್ಥಳಗಳ ಕುರಿತು ವಿಡಿಯೋ ತಯಾರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. /ಜಯಪುರದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಥಳಗಳ ಚಿತ್ರ ಪಟಗಳ ಹಾಗೂ ಮಾಹಿತಿಸಂಗ್ರಹ ಚಟುವಟಿಕೆ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಥಳದ ಮಹತ್ವ ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ ಚಟುವಟಿಕೆ	Weekly Tesy-2 (13.6.2025)L-1,PP-1

3	July	25	20	7+7+6=20	ಪದ್ಯ - ೧ ಪಾರಿವಾಳ ನಾಮಪದ, ಗಾದೆ ಪತ್ರಲೇಖನ, ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ	* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ವಿವರಿಸುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು *.ಸು. ರಂ. ಎಕ್ಯುಂಡಿ ಅವರ ಕುರಿತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು. *. ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಓದುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವರು. * ಮೋಹ ಮುಸುಕಿದ ಬುದ್ಧಿ ಸರ್ವನಾಶದ ಸಿದ್ಧಿ ಈ ವಾಕ್ಯದ ಕುರಿತು ತನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಮಂಡಿಸುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವರು *. ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ವ್ಯಾಕರಣ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವರು ನಾಮಪದದ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಮನದ ನೆಕಾಶೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಮೂಲಕ ಚಿತ್ರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ ಮೂಲಕ ನಾಮಪದದ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ವಿವರಿಸುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು *ಮಕ್ಕಳು ಬರವಣಿಗೆ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪತ್ರಲೇಖನವನ್ನು ಬರೆಯುವ ವಿಧಾನ ಮತ್ತು ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆಯ ಮಾಡುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸುವ ಓದುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು.	*ಸು.ರಂ ಎಕ್ಯುಂಡಿ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಕಿರುಪರಿಚಯ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ, *ಅತಿಯಾದ ವಾತ್ಸಲ್ಯ ಸರ್ವನಾಶಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಎಂಬ ಗಾದೆ ಮಾತಿಗೆ ವಿವರಣೆ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ, *ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಕಥನ ಕವನ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ *ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಾಮಪದದ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಆರಿಸಿ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ, *ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಓದಿ ಸರ್ವನಾಮಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಪುನಃ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ ಗಳೆಯರಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯುವಾಗ ಬಳಸುವ ಹಂತಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಫೋರ್‌ಚಾಟ್ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ	MA-3 ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಚಿತ್ರ ಕವನವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯುವ ಯೋಜನಾ ಕಾರ್ಯ ರಸಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡುವುದು (ಲಿಖಿತವಾಗಿ ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು) ಚಟುವಟಿಕೆ ಹಾಳೆಗಳು ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಿದ ಕ್ರೀಡಾ ದಿನಾಚರಣೆಯ ವರದಿಯನ್ನು ಪ್ರಜಾವಾಣಿ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ *ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಸಾರಾಂಶದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ(MA-4) ತೆರೆದ ಪುಸ್ತಕ ಚಟುವಟಿಕೆ:-	Periodic Test-1 Ch-1 & 2 Poem-1 PP-1 ವರ್ಣಮಾಲೆ ಮತ್ತು ಶಬ್ದಗಳು ನಾಮಪದ,
					ಪಾಠ -೨ ಆದರ್ಶ ಶಿಕ್ಷಕ ಸರ್ವೆಪಲ್ಲಿ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್	ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಚಿತ್ರಣ ದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು . ಆದರ್ಶ ಶಿಕ್ಷಕ ತತ್ವಜ್ಞಾನಿ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕ ಹಾಗೂ ಮೆಚ್ಚಿನ ನಾಯಕರ ಜೀವನ ಸಾಧನೆಗಳ ಕೊಡುಗೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ *ಸರ್ವಪಲ್ಲಿ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ರವರ ಜೀವನ ಸಾಧನೆ ಸ್ತೂಲ ನೋಟದ ಬಗ್ಗೆ. *ಗುರುವಿನ ಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಗೌರವವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಆದರ್ಶ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಷಕರ ಪಾತ್ರದ ಅಗತ್ಯ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು * ಸಚ್ಚಾರಿತ್ರ್ಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ	ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಗಳ ಭಾವಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ * ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. * ಹೊಸ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.	ಡಾಕ್ಟರ್ ಸರ್ವಪಲ್ಲಿ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಹಾಗೂ ನೈತಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಸಂಗ್ರಹಣೆ	

4	Aug	20	20	5+5+5+5=20	ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರ ಜೀವನ ಸಾಧನೆ ತಿಳಿಸುವರು ಕೈಯಾರ ಕೆಂಕಣ್ಣ ರೈ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಕಿರುಪರಿಚಯ ತಿಳಿಸುವರು ಹಾಡುಗಳ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು . ಹಾಡು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಪ್ರತಿ ಸೊಬಗಿನಲ್ಲಿಯೂ ಹಾಡು ತುಂಬಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು *ಯುದ್ಧ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹಾಡುವ ಹಾಡು ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬೇಕು ಬದುಕನ್ನು ನಿತ್ಯ ನೂತನವಾಗಿ ಹೊಸ ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ಮೂಡಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ತುಂಬುವ ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಬೆಳಕಿಸುವ ಬದುಕಿನ ಗತಿಯನ್ನೇ ಬದಲಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ತುಂಬಿದ ಹಾಡಾಗಿರಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು ಹಾಡುಗಳು ಹಳೆಯ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಬದಿಗೊತ್ತಿ ಹೊಸ ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ರೂಪ ಕೊಟ್ಟು ಜಾತಿ ಗೋಡೆಯನ್ನು ಹೊಡೆದೋಡಿಸಿ ಎಲ್ಲರ ಮನದಲ್ಲಿ ಇವುಗಳ ವಿರುದ್ಧ ತಲೆ ಎತ್ತುವ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯ ಚಿಲುಮೆಯಗಳಾಗಿ ನಿತ್ಯ ನೂತನವಾಗಿ ಹಾಡುಗಳು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು ವ್ಯಾಕರಣ ಭಾಗ :- * ಸಂಧಿ ಪ್ರಕರಣ :- ವಿಧಗಳು* .ಗಾದೆಗಳು *ವಿರುದ್ಧ ಪದಗಳು *ನಾನಾರ್ಥಗಳು *ಸಂಧಿಗಳ ಅರ್ಥ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಧಿಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು * ಗಾದೆಗಳ ಅರ್ಥ ಹಾಗೂ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವಿವರಣೆ ಬರೆಯಲು ಅರಿವರು ವಿರುದ್ಧ ಪದ ಮತ್ತು ನಾನಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲು ತಿಳಿಸುವರು ಜನಪದ ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುವರು. *ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಾಗಿರುವ ಸ್ಥಳೀಯ ಜನಪದ ಕಲೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು. *ವೀರಗಾಸೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾಗುವ ವಾದ್ಯಗಳು ವೇಷ ಭೂಷಣಗಳು ನರ್ತಕನ ಒಡಪುಗಳು ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುವರು.* ವೀರಗಾಸೆ ಮತ್ತು ವೀರಭದ್ರನ	*. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರ ಜೀವನ ಸಾಧನೆಗಳ ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. *. ಆದರ್ಶ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಚಿತ್ರ ಪಟ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದು *. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವಗೀತೆಗಳ ರಚನೆಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. *. ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಿದ ಶಿಕ್ಷಕರ ದಿನಾಚರಣೆ ಕುರಿತು ಒಂದು ವರದಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿರಿ. *ವಂದೇ ಮಾತರಂ ಗೀತೆಯನ್ನು ಕಲಿಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.*ವೀರತ್ವವನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವ ಹಾಡುಗಳ ಹೆಸರುಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಚಟುವಟಿಕೆ. *ಸುಭಾಷ್ ಚಂದ್ರ ಬೋಸ್ ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್ ಕಿತ್ತೂರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮ ಒನಕೆ ಓಬವ್ವ ಇವರ ಲಾವಣಿ ಗೀತೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಚಟುವಟಿಕೆ *ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗಾದೆಗಳ ಕಿರು ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. *ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳಿಗೆ ನಾನಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ ಹಾಗೂ* ವಿರುದ್ಧ ಪದ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.	MA-5 ಹೊಸ ಹಾಡು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರಾಸ ಪದಗಳ ಗುರುತಿಸುವಿಕೆ ಹಾಗೂ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ *ಗಿಡವಾಗಿ ಬಗ್ಗದ್ದು ಮರವಾಗಿ ಬಗ್ಗೀತೇ(ಈ ಗಾದೆಯ ವಿಸ್ತೃತ ರೂಪ)	ಗಾದೆ ಪತ್ರಲೇಖನ, ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ
---	-----	----	----	------------	--	---	---	-----------------------------------

					ಪಾರ -ಳ ಜನಪದ ಕಲೆಗಳ ವೈಭವ ಪದ್ಯ - ೨ ಹೇಮಂತ ಪಠ್ಯಪೂರಕ - ೨ ನನ್ನಾಸೆ	ಕುಣಿತಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ತಿಳಿಸುವರು. ಕಂಸಾಳಿ ಡೊಳ್ಳು ಕುಣಿತ ಮತ್ತು ವೀರಗಾಸೆ ಪದದ ಮೂಲ ಮತ್ತು ವಿಧಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವರು. *ಯಕ್ಷಗಾನ ಮತ್ತು ಡೊಳ್ಳು ಕುಣಿತದ ವಿಧಾನವನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿರುವ ವೇಷಭೂಷಣ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿ ಕೊಡುವರು. * ಮುತ್ತುಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ವಿಶೇಷತೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು. *ಕವಿ ಎಸ್ ವಿ ಪರಮೇಶ್ವರ ಭಟ್ಟ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವರು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯ ಭಾಗದ ಆಶಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು * ಹೇಮಂತನ ಆಗಮನವಾದಾಗ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ದೃಶ್ಯದ ವರ್ಣನೆ ಹಾಗೂ ಭಾಗ್ಯ ಹೀನರಂತೆ ಕಾಣುವ ಮರ-ಗಿಡ ಬಳ್ಳಿಗಳು ಹೊಲಗದ್ದೆ ತುಂಗಾ ನದಿಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಕನನದ ಹ*** ಹಾಗೂ ಮಾನವನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು *ಹೇಮಂತನ ಆಳ್ವಿಕೆಯ ಕಠಿಣ ಶಾಸನವನ್ನು ಪಾಲಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಕವಿಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಹಾಗೂ ಒಂದೊಂದು ಮುತುವಿನಲ್ಲೂ ಒಂದೊಂದು ಸಂಸ್ಕಾರ ಕಲಿಯುವುದು *ಜೀವಿಗಳ ಧರ್ಮ ಎಂಬ ಲೇಖಕರ ನುಡಿಯ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಸುವರು. ನನ್ನಾಸೆ ಕವನದ ಆಶಯ ಭಾವವನ್ನು ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು ಇಂದುಮತಿ ಇಲ್ಲಮಾಣಿ ಅವರ ಕಿರುಪರಿಚಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು.* ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಜನರಿಗೆ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಸದುಪಯೋಗವಾಗುವ ನಮ್ಮ ಆಸೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು. *ಅಜ್ಞಾನ ತೊಲಗಿಸಲು ಕವಿತೆಯ ಪ್ರಯತ್ನ ಹಾಗೂ ಸದಾ ಚಿಮ್ಮಾ ಚಿಲುಮೆಯಾಗಿ ಇರಬೇಕು ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು.	*ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಜನಪದ ಕಲೆಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. * ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. * ಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯ (ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಜನಪದ ಕಲೆಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವುದು) * ಇನ್ನಿತರ ಜನಪದ ಕಲೆಗಳ ಕುರಿತು ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹಣೆ * ಚಾರ್ಟ್ ತಯಾರಿಕೆ (ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ವಿವಿಧ ಜನಪದ ಕಲೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದು) ೬* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಮಕ್ಕಳು ವಿವರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ *ಹೇಮಂತ ಪದ್ಯ ಪಾಠದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ Art Intigration - *ಮುತ್ತುಗಳ ವಿಶೇಷತೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. *ಬದಲಾವಣೆ ಜಗತ್ತಿನ ನಿಯಮ ಅದಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಬದುಕುವುದೇ ಜೀವಿಗಳ ಧರ್ಮ ಎಂಬ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. ಇಂದುಮತಿ ಲಮಾಣಿಯವರ ಆಸೆಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. *ಜಗವೆಲ್ಲ ನಗುತಿರಲಿ ಜಗದಳಲು ನಗಿರಲಿ ಎಂಬ ಪದ್ಯವನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಹಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ	ನನ್ನಾಸೆ ಕವನದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರಾಸ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ ತೆರೆದ ಪುಸ್ತಕ ಪರಿಶೀಲನೆ	Weekly Test-9 (01.08.2025)L-4P-3,PP-2
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--

5	Sep	25	12	4+4+4=12	ವ್ಯಾಕರಣ ಭಾಗ :- ೧೪.ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು :- ವಿಧಗಳು ೧೫. ಧಾತು :- ವಿಧಗಳು ಪಾಠ - ೫ ಹರಲೀಲೆ ವ್ಯಾಕರಣ ಭಾಗ :- ೧೬.ಕರ್ತರಿ - ಕರ್ಮಣಿ ೧೭.ಕಾಲಗಳು ೧೮.ನಾನಾರ್ಥಗಳು ಪದ್ಯ - ೪ ನಿನ್ನ ಮುತ್ತಿನ ಸತ್ತಿಗೆಯನ್ನಿತ್ತು ಸಲಹು	**ಧಾತುಗಳ ಅರ್ಥ ದಾತುಗಳಲ್ಲಿನ ವಿಧಗಳು ಸಹಜ ಧಾತು ಸಾಧಿತ ದಾತು ಹಾಗೂ ಸಾಧಿತ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ ಆ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು.* ಕವಿಯ ಹರಿಹರ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವರು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು *. ಹರಲೀಲೆ ಕಥೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವರು. ಮಣ ಮಂದ ಪುತ್ತೂರಿನ ಉಪವನಕ್ಕೆ ನಂಬಿಯಣ್ಣನ ಆಗಮನ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡುವರು*. ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ಶಿವ ಪಾರ್ವತಿಯರ ನಡುವಿನ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವರು *ಹಾಗೂ ಶಿವ ಶತರುದ್ರರಾಗಿ ಮನ ಮಂದ ಪುತ್ತೂರಿನ ಮದುವೆ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಆಗಮನ ಅವನ ವೇಷದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವರು. *ಶತ ವೃದ್ಧನು ಮದುವೆಯ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಅವಾಂತರಗಳನ್ನು ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸುವರು. ಕಾಲಗಳು ಅರ್ಥ ಆಗು ವಿಧಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯುವರು. *ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ ಭೂತಕಾಲ ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲ, ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯುವರು *ಒಂದು ಪದಕ್ಕೆ ಇರುವ ನಾನಾರ್ಥದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು ನಡುಗನ್ನಡದ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು. *ರಾಘವಾಂಕ ಕವಿಯ ಕಿರು ಪರಿಚಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು . *ಪದ್ಯ ಭಾಗದ ಪೂರ್ವಕತೆಯ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರು ಹಾಗೂ *ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನಲ್ಲಿಗೆ ಆಗಮಿಸಿದ ಗಾನರಾಣಿಯರ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಕವಿ ವರ್ಣಿಸುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವರು*. ಗಾನ ರಾಣಿಯರು ರಾಜನು ಗುಣಗಾನ ಮಾಡಿದ್ದು ಹಾಗೂ ಗಾನ ರಾಣಿಯರಿಗೆ ಹರಿಚಂದ್ರನ	*ಆ ಕರ್ಮಕ ಧಾತುಗಳು ಮತ್ತು ಸಕರ್ಮಕ ಧಾತುಗಳ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ ಹರಲೀಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಶಿವ ಪಾರ್ವತಿಯರ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಹೊಸ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸರಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನಾಗಿ ರಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ..* ನಡುಗನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ಹಾಗೂ ಅವರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.* ರಗಳೆ ಕವಿ ಹರಿಹರ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವ ಹಾಗೂ ಗದ್ಯ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. * ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪದ ವಿಂಗಡಣೆ ಮಾಡಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.ಜಗವೆಲ್ಲ ನಗುತಿರಲಿ ಜಗದಳಲು ನಗಿರಲಿ ಎಂಬ ಪದ್ಯವನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಹಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ * ಹಳಗನ್ನಡದ ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬರೆದು ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ ಮಾಡುವ	* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಕ್ರಿಯಾ ಪದಗಳು ಧಾತುಗಳು) ಹರಲೀಲೆ ಹಳಗನ್ನಡದ ಪಾಠವನ್ನು ಓದಿ ನಿಮ್ಮದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಕತೆ ರಚಿಸುವಿಕೆ * ಹರಲೀಲೆ ಗದ್ಯ ಪಾಠವನ್ನು ಹೊಸಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳು)	Half Yearly- L-1,2,3,4 P-1,2,3 PP-1,2 Weekly Test-12 (17.10.2025) L-5,P-3,PP-3
---	-----	----	----	----------	--	--	---	---	--

6	Oct	19	19	6+6+4+3=12	ಪರೈ ಪೂರಕ ಳ - ಉರಿದ ಬದುಕು ವ್ಯಾಕರಣ ಭಾಗ :- .ಅರ್ಥ - ವ್ಯತ್ಯಾಸ . ಸಮನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳು .ಗ್ರಾಮ್ಯ - ಗ್ರಾಂಥಿಕ ಪದಗಳು ಪದ್ಯ ೫ - ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿ	ಬಹುಮಾನ ನೀಡಿದ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವರು*. ಮುತ್ತಿನ ಸುತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ನೀಡುವಂತೆ ರಾಜನಲ್ಲಿ ಗಾನ ರಾಣಿಯರ ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡಲು ಕಾರಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು. *ನೀಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ರಾಜನು ನೀಡಿದ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವರು. *ಭಾರತದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಡಿದ ಕೆಲವು ಪ್ರಸಂಗಗಳ ಕುರಿತು ತಿಳಿಸುವರು. *ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಭಾಷಾ ಶೈಲಿಯ ಗಮ್ಯತನ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯುವರು. *ಶಾಂತ ರಸ ಲೇಖಕರ ಬಗ್ಗೆ ಕಿರು ಪರಿಚಯ ಅರಿಯುವರು. *ಪಾರದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ತಿಮ್ಮಣ್ಣ ಶಂಕರಣ್ಣ ದುರ್ಗಪ್ಪ ಹಾಗೂ ಅನ್ನವ್ವ ಇವರ ಕಿರುಪರಿಚಯ ತಿಳಿಸುವುದು. ದುರ್ಗಪ್ಪ ಶಂಕರಣ್ಣನಿಗೆ ಕುಲದ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳಿದ ನೀತಿ ಮಾತುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು.* ದುರ್ಗಪ್ಪ ಮತ್ತು ಶಂಕರಣ್ಣನವರ ನಡುವೆ ನಡೆದ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು.* ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವರು. *ಗ್ರಾಮ್ಯ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಂಥಿಕ ಭಾಷೆಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು *ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿಯ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಅಭಿಮಾನದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವರು. *ಹಳಗನ್ನಡದ ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀವಿಜಯ ನಯ ಸೇನಾ ನೇಮಿಚಂದ್ರ ಮಹಾಲಿಂಗರಂಗ ಆಂಡಯ್ಯ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವರು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯ ಭಾಗದ ಆಶಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು. ಕವಿ ಶ್ರೀವಿಜಯ ಮಾಡಿರುವ ಕನ್ನಡಿಗರ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಯೋಗ ಪರಿಹಾರ ಶ್ಲಾಘನೆಯನ್ನು, ನಯಸೇನನಿಂದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಬೆರೆಸಿ ಕಾವ್ಯ ರಚನೆ ಮಾಡುವುದು *ಅಸ್ತವಾದವಾದುದು, ನೇಮಿಚಂದ್ರನ ಕವಿಗಳ ಕಾವ್ಯ ರಚನಾ ಶಕ್ತಿಯ ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆಯ ವರ್ಣನೆ ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವರು.ಹಾಗೂ *ಮಹಾಲಿಂಗ ರಂಗನ ಕನ್ನಡ ಹಿರಿಮೆಯ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಪಾಂಡಯ್ಯ ಮಾಡಿರುವ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಪ್ರಕೃತಿಯ ರಮ್ಯತೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವರು.	ಚಟುವಟಿಕೆ. *. ಮಕ್ಕಳು ಕಥಾ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. * ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ ಭೂತಕಾಲ ಮತ್ತು ಭವಿಷ್ಯಕಾಲ ವಾಕ್ಯಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಕವಿ ರಾಘವಾಂಕ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾರದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ * ಹೊಸ ಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. *. ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. *ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪರೈ ಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. ಹೈದರಾಬಾದ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಹೇಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯಿತು ಎಂಬುದರ ಕುರಿತು ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. * ಹೊಸ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. * ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರಿಗೆ ದುರ್ಗಪ್ಪನು ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ ಗ್ರಾಮ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಗ್ರಾಂಥಿಕ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ *ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿಯ ಬಗ್ಗೆ	ಧಾತುಗಳು ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾ ಪದಗಳು ಕಿರು ಟಿಪ್ಪಣಿ ರಾಘವಾಂಕ ಕವಿಯ ಸಾಧನೆ ಬಗ್ಗೆ *ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ ಯಾರಾದರೂ ಒಬ್ಬ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರ ಸಾಧನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ ಹಾಗೂ ಅರ್ಥ ವ್ಯತ್ಯಾಸ) ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ ಹಾಗೂ ಅರ್ಥ ವ್ಯತ್ಯಾಸ) ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ	
---	-----	----	----	------------	--	---	---	--	--

					ಪರೈಪೂರಕ :೫ ಗುಣಸಾಗರಿ ಪಂಡರಿಬಾಯಿ ವ್ಯಾಕರಣ ಭಾಗ :- ೨೨. ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳು	*ಭಾರತೀಯ ಚಿತ್ರರಂಗ ಮತ್ತು ರಂಗಭೂಮಿ ಎಂದು ಮರೆಯದ ನಟ ನಟಿಯರ ಹೆಸರುಗಳ ಬಗ್ಗೆ, ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು ಪಂಡರಿಬಾಯಿ ಅವರ ಬಾಲ್ಯ ಜೀವನ ಹಾಗೂ ಅವರು ಚಲನಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಬಂದ ಘಟನೆ ಅವರ ಸಾಧನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು. *ಪಂಡರಿಬಾಯಿ ಯವರು ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಲು ಕಾರಣ ಅರಿಯುವರು. *ಶ್ರೇಷ್ಠ ನಟಿ ಪಂಡರಿಬಾಯಿ ಅವರ ಬದುಕು ಹಾಗೂ ಸಾಧನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು. ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳ ಅರ್ಥ ಹಾಗೂ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವರು.	ತಮ್ಮ ಅಭಿಮಾನದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವರು. *ಹಳಗನ್ನಡದ ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀವಿಜಯ ನಯ ಸೇನಾ ನೇಮಿಚಂದ್ರ ಮಹಾಲಿಂಗರಂಗ ಆಂಡಯ್ಯ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವರು* ಹಾಗೂ ಪದ್ಯ ಭಾಗದ ಆಶಯ ತಿಳಿಯುವರು. *ಕವಿ ಶ್ರೀವಿಜಯ ಮಾಡಿರುವ ಕನ್ನಡಿಗರ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಯೋಗ ಪರಿಹಾರ ಶ್ಲಾಘನೆಯನ್ನು, ನಯಸೇನನಿಂದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಬೆರೆಸಿ ಕಾವ್ಯ ರಚನೆ ಮಾಡುವುದು ಅಸ್ಸಾದವಾದುದು, ನೇಮಿಚಂದ್ರನ ಕವಿಗಳ ಕಾವ್ಯ ರಚನಾ ಶಕ್ತಿಯ ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆಯ ವರ್ಣನೆ ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವರು*.ಹಾಗೂ ಮಹಾಲಿಂಗ ರಂಗನ ಕನ್ನಡ ಹಿರಿಮೆಯ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಪಾಂಡಯ್ಯ ಮಾಡಿರುವ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಪ್ರಕೃತಿಯ ರಮ್ಯತೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವರು. ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಮೇರು ನಟಿಯಾಗಿ ಮೆರೆದ ಹಿರಿಯ ನಟಿಯರ ಹೆಸರುಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ. ಪಂಡರಿಬಾಯಿ ಅವರ ಬಾಲ್ಯ ಜೀವನ ಹಾಗೂ ಸಾಧನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕಿರು ಪರಿಚಯ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ *ಕೊಟ್ಟಿರುವ ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅದರ ಒಳಾರ್ಥ ಬರೆದು ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ	ಹಿರಿಮೆ ಯೋಜನಾ ಕಾರ್ಯ(ಪಿ ಪಿ ಟಿ ತಯಾರಿಕೆ) ರಸಪ್ರಶ್ನೆ(ಲಿಖಿತವಾಗಿ) ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ(ರಸಪ್ರಶ್ನೆ)	
--	--	--	--	--	---	---	---	--	--

7	Nov	22	22	6+5+4+ 7=22	Revision	Revision		Worksheets	
8	Dec	25	20	4+4+4+ 4+4=20	Revision	Revision		Worksheets	Periodic Test-2 Portion Ch-3, 4, 5 Poem- 2,3,4,5 PP- 2,3,4
9	Jan	24	19	4+4+4+ 4+3=19	Revision	Revision		Worksheets	
10	Feb	23	23	4+4+4+ 4+7=23					
11	March					Annual Examination			Portion for Annual Exam ಪಾಠ-1,2,3,4,5 ಪದ್ಯ:- 1,2,3,4,5 ಪಠ್ಯಪೂರಕ:-1,2,3,4 ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳು ನಾಮಪದಗಳು, ಸರ್ವನಾಮಗಳು,, ಪತ್ರಲೇಖನ, ವರದಿ, ಪ್ರಬಂಧ, ಸಂದಿಗ್ಧ ಗಾದೆಗಳು ವಿರುದ್ಧ ಪದಗಳು ನಾನಾರ್ಥಗಳು ಸಮಾಸ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಜೋಡಿಸಿದ ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಕರ್ತರಿ ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರಯೋಗ, ಕಾಲಗಳು, ನಾನಾರ್ಥಗಳು, ಪದ ಅರ್ಥ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ,ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳು, ಗ್ರಾಮ್ಯ-ಗ್ರಾಂಥಿಕ ಪದಗಳು ,ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳು
Signature of the Sub Tr.		Subject I/C		Vice Principal		Principal			

